

Progetto per il laboratorio d Arte

"emozionARTE"

A.S 2022-2023

Insegnante: **Mario Vetere**



“A dodici anni dipingevo come Raffaello, però ci ho messo tutta la vita per imparare a disegnare come un bambino.”

Pablo Picasso

Descrizione del progetto

Il progetto "emozionARTE" nasce dal desiderio di avvicinare i bambini al complesso ed affascinante mondo dell'arte. I bambini fin da piccoli mostrano il bisogno di rappresentare graficamente emozioni, sentimenti, avvenimenti, situazioni e desideri. Esattamente come i grandi pittori, anche loro vogliono esternare e

realizzare opere che testimoniano l'espressione di loro stessi favorendo il manifestarsi della propria creatività e fantasia. Il laboratorio è mirato ad una fascia d'età specifica ed è suddiviso in due percorsi didattici:

PICCOLI ARTISTI

piccoli - mezzani - grandi
settembre - dicembre

Questo percorso ha l'obiettivo di potenziare ed evidenziare l'acquisizione di un concetto fondamentale: che ciascuno ha il diritto e la possibilità di esprimere, in maniera personale, originale ed autonoma, le proprie sensazioni, le gioie, le paure, le idee, i desideri, le tensioni attraverso l'uso di altri linguaggi oltre a quello della parola favorendo così la libertà di espressione.

OBIETTIVI:

- Scoprire nelle immagini: colore-forma-spazio;
- L'importanza di vedere opere d'arte;
- Promuovere l'originalità di ogni bambino;
- Conoscere i colori fondamentali e alcuni derivati;
- Conoscere forme (reali e astratte)
- scoprire, conoscere e riconoscere opere famose
- Promuovere in ogni bambino la possibilità di esprimersi attraverso i propri disegni, trovando la sua originalità artistica e verbale.

SCOPRIAMO L'ARTE

piccoli - mezzani - grandi
gennaio - maggio

Questo percorso è basato su un viaggio artistico che parte dall'arte spontanea preistorica ed arriva fino alle stravaganze dell'Avanguardia novecentesca.

OBIETTIVI:

- Osservare e riprodurre;
- Esprimersi liberamente con il disegno;
- Conoscere opere d'arte di artisti famosi e avere la capacità a collocarle nel loro periodo storico.
- Leggere, interpretare e commentare opere d'arte;
- Scoprire e sperimentare tecniche diverse;

Metodologia e modalità didattica

Le attività di gruppo o individuali, svolte sempre in forma ludica, saranno sviluppate attraverso l'utilizzo di schede operative, di attività di riproduzione e sperimentazione di tecniche variegata e visionando materiale multimediale grazie al supporto della lavagna interattiva (LIM) che farà da tramite tra l'insegnante e i bambini, stimolandoli maggiormente con la loro partecipazione attiva.

I tempi di svolgimento saranno di 60 minuti a settimana per ogni sezione.

Conclusioni del progetto

Favorire un avvicinamento all'arte, con la consapevolezza che il fare e l'agire in prima persona permetterà ai bambini di raggiungere una sensibilità estetica ed artistica ed una comprensione sia delle caratteristiche estetiche di un quadro, che dei processi che portano alla sua realizzazione.

Infine il materiale realizzato e prodotto verrà raccolto in fascicoli personali.

