

"Nel Regno delle Fiabe Gialle"

Un viaggio tra racconti,
personaggi, simboli
legati al colore giallo.

Progettazione annuale

Sez. Gialla

A.S. 2025/2026

M. Alessia





Finalità

- Favorire lo sviluppo armonico dell'identità personale.
- Promuovere l'ascolto, la narrazione e la comprensione delle fiabe.
- Stimolare la creatività e l'immaginazione.
- Rafforzare le competenze sociali, comunicative e motorie.

Obiettivi

- Sviluppare la capacità di ascolto e attenzione.
- Esprimere vissuti attraverso il disegno, la musica, il corpo e la parola.
- Acquisire fiducia in sé e negli altri.
- Riconoscere e nominare il colore giallo in contesti diversi.
- Rielaborare le fiabe in modo personale e creativo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Il bambino ascolta e comprende brevi testi narrativi (fiabe).
- Riconosce e utilizza il colore giallo in varie esperienze.
- Partecipa con interesse ad attività espressive, motorie e linguistiche.
- Si esprime in modo creativo e personale.
- Collabora e partecipa alla vita del gruppo.



Spazi utilizzati

- Angolo lettura fiabesca (con libri illustrati)
- Atelier creativo (con materiali gialli)
- Spazio teatrale (per giochi simbolici)
- Giardino (per esplorazioni del giallo in natura)

Mediatori Didattici

- Libri illustrati
- Burattini e marionette
- Oggetti gialli (frutti, stoffe, materiali naturali)
- Musica (filastrocche, canti fiabeschi)
- Video e immagini delle fiabe
- Drammatizzazioni



Strategie Didattiche

- Circle time introduttivo con lettura e confronto.
- Cooperative learning nei laboratori.
- Apprendimento esperienziale (gioco e movimento).
- Role-playing e drammatizzazione.
- Didattica inclusiva e differenziata per età e abilità.

Inclusione e Bes

- Utilizzo di strategie visive (immagini sequenziali).
- Adattamenti semplificati dei testi fiabeschi.
- Routine narrative strutturate per favorire l'anticipazione.
- Attività con supporto individuale o in piccolo gruppo.
- CAA, se necessario.



Svolgimento e Tempi

- **Settembre/Ottobre:** Accoglienza e scoperta del colore giallo (sole, frutta, foglie).
- **Novembre/Dicembre:** Prime fiabe "gialle" (es. "Pulcino Pio", "Il re Mida", "Il principe giallo").
- **Gennaio/Febbraio:** Il mondo delle emozioni nelle fiabe (allegria, paura, sorpresa).
- **Marzo/Aprile:** Attività manipolative e artistiche a partire da fiabe illustrate.
- **Maggio/Giugno:** Rielaborazione collettiva di una fiaba inventata dalla sezione.



Campi d'esperienza

3 ANNI

- Il sé e l'altro: riconoscere il proprio posto nel gruppo.
- Corpo e movimento: esplorare il corpo con giochi fiabeschi.
- Immagini, suoni, colori: manipolare materiali gialli.
- I discorsi e le parole: ascoltare brevi fiabe illustrate.
- La conoscenza del mondo: distinguere oggetti gialli nel contesto.

4 ANNI

- Il sé e l'altro: imitare i personaggi delle fiabe.
- Corpo e movimento: percorsi motori ispirati a storie.
- Immagini, suoni, colori: realizzare piccoli elaborati grafici.
- I discorsi e le parole: riformulare semplici sequenze di fiabe.
- La conoscenza del mondo: osservare la natura e il colore giallo.

5 ANNI

- Il sé e l'altro: collaborare in giochi simbolici.
- Corpo e movimento: rappresentare scene fiabesche col corpo.
- Immagini, suoni, colori: comporre scenari illustrati.
- I discorsi e le parole: narrare fiabe con parole proprie.
- La conoscenza del mondo: cogliere connessioni simboliche.

Valutazione

- Osservazioni sistematiche.
- Rilevazione dei progressi attraverso griglie e schede.
- Produzioni individuali (disegni, narrazioni, foto).
- Portfolio personale.
- Restituzione ai genitori con documentazione fotografica e mostra finale.



Conclusione

Il colore giallo, simbolo di luce, calore, allegria e attenzione, sarà il filo conduttore di un viaggio incantato nel mondo delle fiabe. Attraverso racconti, personaggi e simboli legati al colore giallo, i bambini esploreranno emozioni, relazioni, ambienti naturali e culturali. L'approccio sarà ludico, multisensoriale e inclusivo, rispettando i ritmi e le capacità di ogni età.

